

ARQUITECTURA II

- **DISEÑO ARQUITECTÓNICO - 2025**

- **Prof. Titular:**

ARQ. VIVIANA RODRÍGUEZ:

- viviana.rodriquez@unc.edu.ar

- **Prof. Adjunto:**

ARQ. BELEN CONSTANTINI

- **Prof. Asistente:**

ARQ. MAURICIO ZAPATA:

- mzapata089@unc.edu.ar

- **Prof. Asistente:**

ARQ. ARACELI ROPOZ

HORARIOS

- MARTES: 15,00 hs a 19.00 hs
- JUEVES: 15,00 hs a 19,00 hs

PRESENCIAL

MODALIDAD DE DICTADO:

- CLASES TEÓRICO-PRÁCTICAS:
- Se estudian conceptos de la arquitectura como un sistema complejo representadas en diversas tipologías, en su contexto funcional, formal y técnico. Se revisa la evolución histórica de cada una.
- CLASES PRÁCTICAS: en forma de aula-taller:

SE TRABAJA EN EL AULA

“Hay que cultivarse. Cuanto más se sabe, más se puede crear, inventar y gozar de la vida.”



ARQUITECTURA II - CRONOGRAMA 1° CUATRIMESTRE 2025						
JAS		FECHAS	Fechas especiales	TPs	TEMA TEÓRICO-PRÁCTICOS	PRÁCTICOS
M	1°	11/3/2025			Presentación+Fundamentos de la Arquitectura	Comienzo TP1 Modulación GTP N°1
J		13/3/2025			trabajo en taller - práctico	trabajo en taller - práctico
M	2°	18/3/2025			Aprox a la vivienda Proceso de Diseño Normativa	Análisis de antecedentes trabajo en taller - práctico - Terreno
J		20/3/2025			Terreno - Análisis del sitio	trabajo en taller - practico - ubicación planimétrica - desarrollo del agrupam.
M	3°	25/3/2025			Arq. Sostenible	trabajo en taller - práctico -
J		27/3/2025			trabajo en taller - práctico -	trabajo en taller - práctico
M	4°	1/4/2025			trabajo en taller - práctico -	trabajo en taller - práctico
J		3/4/2025			trabajo en taller - práctico -	trabajo en taller - práctico
M	5°	8/4/2025		ENTREGA TP1	Edificios Vivienda-Viv. Colectiva Normativa	Comienzo TP2 Viv. Colectiva
J		10/4/2025	Examen		trabajo en taller - practico - Análisis Antecedentes	trabajo en taller - practico - ubicación planimétrica - desarrollo del agrupam. Altura
M	6°	15/4/2025			Tipologías Arquitectónicas	trabajo en taller - practico
J		17/4/2025	FERIADO	Recup. TP1		
M	7°	22/4/2025			Hoteles	trabajo en taller - practico
J		24/4/2025			Edificios Institucionales - Hospitales	trabajo en taller - practico
M	8°	29/4/2025			trabajo en taller - practico	trabajo en taller - practico
J		1/5/2025	FERIADO			
M	9°	6/5/2025			trabajo en taller - practico	EXPOSICIÓN DE ANÁLISIS DE EJEMPLOS DE HOSPITALES Y HOTELES
J		8/5/2025			trabajo en taller - practico	trabajo en taller - practico
M	10°	13/5/2025			trabajo en taller - practico	trabajo en taller - practico
J		15/5/2025		ENTREGA TP2	Industrias- Estructuras -Sist. Constructivos	Comienzo TP3 Industrias Terreno
M	11°	20/5/2025			Edif. Institucionales Escuelas - Oficinas	Análisis de antecedentes
J		22/5/2025			Análisis del sitio	trabajo en taller - practico
M	12°	27/5/2025		Recup. TP2	trabajo en taller - practico	trabajo en taller - practico
J		29/5/2025			trabajo en taller - practico	trabajo en taller - practico
M	13°	3/6/2025			trabajo en taller - practico	trabajo en taller - practico
J		5/6/2025			trabajo en taller - practico	trabajo en taller - practico
M	14°	10/6/2025			trabajo en taller - practico	trabajo en taller - practico
J		12/6/2025		ENTREGA TP3	trabajo en taller - practico	Repaso temas teóricos
M	15°	17/6/2025			COLOQUIO y EXPOSICIÓN DE TRABAJOS DE ANÁLISIS DE CASOS OFICINAS Y ESCUELAS	
J		19/6/2025			COLOQUIO y EXPOSICIÓN DE TRABAJOS DE ANÁLISIS DE CASOS	Recup. TP3 Y Recup. COLOQUIO

FECHAS DE LAS ENTREGAS

M	8/4/2025			ENTREGA TP1
	9/4/2025	Ultimo	12 hs PM	
M	17/4/2025			Recup. TP1
M	6/5/2025			EXPOSICIÓN DE ANÁLISIS DE EJEMPLOS DE HOSPITALES Y HOTELES
J	15/5/2025			ENTREGA TP2
V	16/5/2025	Ultimo	12 hs PM	
J	22/5/2025			Recup. TP2
J	12/6/2025			ENTREGA TP3
V	13/6/2025	Ultimo	12 hs PM	
M	17/6/2025			COLOQUIO EXPOSICIÓN DE ANÁLISIS DE EJEMPLOS - OFICINAS - ESCUELAS
J	19/6/2025			Recup. TP3 Y Recup. COLOQUIO

TRABAJO EN EL TALLER-CLASES PRÁCTICAS

1º FASE:

COMPRENSIÓN Y FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

ANÁLISIS DE CASOS REALES
EDIFICIOS CONSTRUÍDOS

2º FASE:

ELABORACIÓN PROYECTUAL DEL EDIFICIO:

1. CONCEPTUALIZACIÓN DEL TEMA
2. CONDICIONANTES DE LA ARQUITECTURA.
 - ANÁLISIS DEL SITIO Y SITUACIÓN
 - NORMATIVA VIGENTE
 - IDENTIFICACIÓN DEL USUARIO

3º FASE:

FORMULACIÓN DE JUICIOS CRÍTICOS EN EL TALLER:

DESPUES DE LAS CLASES PRÁCTICAS
EXPOSICIÓN DE LOS TRABAJOS REALIZADOS
CRÍTICA COLECTIVA DE LAS PROPUESTAS

TRABAJOS PRÁCTICOS SE REALIZAN EN GRUPOS DE 2 ESTUDIANTES

TRABAJO EN TALLER – CLASES PRÁCTICAS

1° FASE: COMPRENSIÓN Y FORMULACIÓN DEL PROBLEMA:

2° FASE: ELABORACIÓN PROYECTUAL DEL EDIFICIO:

- Conceptualización del tema.- Identificación del sujeto-usuario, sus necesidades vitales y culturales. Definición de condicionantes de la arquitectura, a partir de un proceso que empieza con el reconocimiento del sitio y situación en un terreno real, ubicado en la ciudad de Córdoba, donde se implantará el anteproyecto. se realiza en el aula.
- Búsquedas de IDEAS-SOLUCIÓN, EN UN PROCESO, que va desde un conjunto o CASCADAS DE IDEAS pasando por MODELOS abstractos-esquemas conceptuales a una propuesta real de diseño. se realiza en el aula

3° FASE: FORMULACIÓN DE JUICIOS CRÍTICOS EN EL TALLER:

Objetivo: aprender a ver la arquitectura.

Objetivo: Lograr una propuesta arquitectónica como conjunción de subsistemas funcional, formal y técnico.

MEDIA HORA ANTES DE FINALIZAR LA CLASE SE HARÁ EXPOSICIÓN Y DISCUSIÓN DE TRABAJOS REALIZADOS hasta el momento. Objetivo: reflexionar sobre lo realizado.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

EVALUACIÓN CONTINUA Y FORMATIVA

CUATRO INSTANCIAS: — 3 TRABAJOS PRÁCTICOS -----práctica

— COLOQUIO INTEGRADOR---teórico-práctico

EVALUACIÓN de PRÁCTICOS:

SE REALIZA POR LA MODALIDAD DE RÚBRICA, se consideran:

- PROCESO EVOLUTIVO
- PROFUNDIDAD DEL ANÁLISIS – PROBLEMÁTICA – EJEMPLOS CONSTRUÍDOS – SITIO
- RESOLUCION FUNCIONAL – FORMAL – TÉCNICO
- ORGANIZACIÓN Y PRESENTACIÓN DEL TRABAJO

EVALUACIÓN de COLOQUIO:

Se tendrán en cuenta:

CLARIDAD CONCEPTUAL
ORTOGRAFÍA y REDACCIÓN
NIVEL DE REPRESENTACIÓN

CONDICIONES DE APROBACIÓN:

PROMOCIÓN:

- 80 % de asistencia a clases teóricas y prácticas
- Aprobar el 100% de los TPs y coloquio
- Alcanzar un nivel aceptable con un puntaje no menor a 6 (seis) puntos.

REGULARIDAD:

- 80 % de asistencia a clases teóricas y prácticas
- Aprobar el 100% de los TPs y coloquio
- Alcanzar un nivel aceptable con puntaje menor a 6 (seis) puntos y mayor a 4 (cuatro).

SE RECUPERA

1 TRABAJO PRÁCTICO

COLOQUIO

La nota obtenida en el recuperatorio reemplaza a la anterior

TOTAL 30 CLASES

• 80 % DE ASISTENCIA A CLASES 24 clases

• 20% FALTAS 6 inasistencias como máximo

EVALUACIÓN POR RUBRICA

CONCEPTO	0 PUNTOS	3 PUNTOS	5 PUNTOS	7 PUNTOS	9 PUNTOS	10 PUNTOS
<p>Análisis del Sitio Objetivos: - Interpretación de los condicionantes del sitio. - Transmitir por medios gráficos explicativos la comprensión de los condicionantes de la arquitectura</p>	Ausencia	Análisis del sitio incompleto. No se han elaborado premisas de diseño	Análisis del Sitio incompleto. Se han elaborado en forma deficiente premisas de diseño	Buen nivel de análisis, no se han utilizado recursos gráficos explicativos. Se han elaborado premisas.	Muy buen nivel de análisis. Se han elaborado premisas	Excelente nivel de análisis, Se han utilizado recursos gráficos explicativos. Se han elaborado premisas complejas.
<p>Análisis de Antecedentes Objetivos: Comprensión de un edificio arquitectónico por medio del análisis, o desglose en sus distintos componentes. - Transmitir por medio lo analizado. gráficos explicativos</p>	Ausencia	Análisis incompleto	Análisis incompleto, se han tenido en cuenta algunos fundamentos de la arquitectura	Buen nivel de análisis. Se han tenido en cuenta algunos fundamentos de la arquitectura.	Muy buen nivel de análisis se ha tenido en cuenta la mayoría de los fundamentos de la arquitectura. No se han utilizado recursos gráficos explicativos.	Excelente nivel de análisis. Se han utilizado recursos gráficos explicativos
<p>Resolución del Subsistema Funcional. Objetivos: - Lograr compatibilidad de usos según las distintas áreas funcionales.</p>	Ausencia	Mala resolución funcional. Incompatibilidad de usos	Regular resolución funcional. Algunas incompatibilidades	Buen nivel de resolución funcional. Compatibilidad de usos.	Muy buena resolución funcional. Presenta vinculaciones, jerarquías de distintos usos.	Excelente nivel de resolución funcional. Presenta jerarquías espaciales.
<p>Subsistema Formal. Objetivos: Lograr Composición formal de un objeto arquitectónico, teniendo en cuenta fundamentos arquitectónicos tales como unidad, simetría o asimetría, ritmo, geometría etc</p>	Ausencia	No se ha estudiado composición morfológica	Escasa resolución morfológica .	Se ha buscado resolver formalmente el volumen arquitectónico.	Muy buena resolución formal se han tenido en cuenta fundamentos arquitectónicos	Excelente resolución formal. Se han usado criterios resolutivos de la forma
<p>Subsistema Técnico. Objetivos: - Comprensión de los aspectos técnicos de la arquitectura - Uso de un sistema constructivo - Desarrollo de un esquema estructural coherente con el edificio diseñado</p>	Ausencia	No alcanza a comprender como se sustenta el edificio	Mala resolución estructural. No vincula el edificio con un sistema constructivo.	Buena resolución estructural. Hace uso de un modulación. Comprende y aplica un sistema constructivo	Muy Buena resolución estructural. Hace uso de modulación. Comprende y aplica un sistema constructivo	Excelente resolución estructural. Utiliza un módulo estructural, trabaja en base a un sistema constructivo.
<p>Representación Gráfica. Objetivos: - Lograr un buen nivel de representación gráfica acorde con la carrera de Ingeniería Civil y Constructor. - Poder transmitir su propuesta para su correcta comprensión.</p>	Ausencia	Mala representación gráfica	Regular representación. No logra transmitir la propuesta.	Buen nivel y correcta representación. Logra transmitir con recursos gráficos básicos	Muy buen nivel de representación. Utiliza recursos gráficos de manera organizada	Excelente nivel de representación utiliza recursos gráficos de manera atractiva.

TRABAJOS PRÁCTICOS:

TP 1: DESARROLLO DE UNIDADES HABITACIONALES: 1° incursión en el proceso de diseño.

Desarrollo de Células o Unidades Habitacionales, (viviendas individuales de 2 y 3 - dormitorios) a partir de una coordinación modular y búsqueda geométrica del módulo. Éstas, concebidas a partir de una modulación base, como guía de ordenamiento funcional, estructural y técnico. a) estudio de los condicionantes del sitio en un terreno real de la ciudad de Córdoba – Normativa. b) análisis de casos construidos c) desarrollo de premisas, y partido arquitectónico – d) definición funcional, morfológica y técnica a partir de un programa arquitectónico definido.- e) Desarrollo de material gráfico.

TP 2: VIVIENDA COLECTIVA EN ALTURA:

Desarrollo del proceso de diseño de un edificio que corresponde a la tipología de vivienda colectiva, – a) Condicionantes específicos de la tipología – Normativa. b) análisis de casos construidos de viviendas colectivas c) desarrollo de premisas, y partido arquitectónico – d) definición funcional, morfológica y técnica a partir de un programa arquitectónico definido.- e) Desarrollo de material gráfico.

TP 3: EDIFICIOS SIGNIFICATIVOS:

desarrollo del proceso de diseño de un edificio significativo

a) estudio de los condicionantes del sitio en un terreno real de la ciudad de Córdoba

b) análisis de casos construidos correspondientes a la tipología de estudio

c) desarrollo de premisas, y partido arquitectónico

d) definición funcional, morfológica y técnica a partir de un programa arquitectónico definido.

e) Desarrollo de material gráfico.

LÁMINA DE PRESENTACIÓN DE TPs

- Lámina A3

